

12.04.2019

Центр культуры и искусства «МЕРИДИАН» и Киноклуб «АрхиКино» Главархива Москвы

16
апреля
2019 г.
15:00

Из цикла
«Мастера кино»

Просмотр фильмов кинорежиссера,
народного артиста Республики Армения,
заслуженного деятеля искусств России

Артавазда Пелешяна

«Начало»

10 мин., киностудия ВГИК, 1967 г.

«Обитатели»

10 мин., «Беларусьфильм», 1970 г.

«Времена года»

30 мин., студия «Ереван», 1975 г.

«Конец»

10 мин., студия «Айк», 1992 г.

«Жизнь»

10 мин., «Арменфильм», 1993 г.

Комментирует фильмы киновед *Надежда Клименко*

Адрес: г. Москва, ул. Профсоюзная, 61, ст. м. «Калужская». Центр культуры и искусства «МЕРИДИАН», Малый зал.
Контакты: тел. 8-985-983-45-66 или e-mail: arhikino@yandex.ru

Одним из таких «мастеров» стал выдающийся кинорежиссер Артавазд Пелешян – автор новаторского метода киномонтажа, заслуженный деятель искусств Российской Федерации и Армянской ССР.

16 апреля в киноклубе «АрхиКино» гостям мероприятия будут представлены его документальные фильмы – «Начало», «Жизнь», «Обитатели», «Времена года» и «Конец», завоевавшие признание зрителей во всем мире.

«Начало» – философское эссе о революции 1917 года, ее значении для истории нашей страны и влиянии на судьбу мира в XX веке. Картина призвана рассказать о памятных событиях того времени, его трагедиях и подвигах.

«Жизнь» – поэтический очерк о начале жизни, в котором режиссер хочет передать таинство рождения. В картине представлены крупные кадры молодых матерей с новорожденными детьми на руках, на фоне размеренного стука сердца.

«Обитатели» – это аллегорическая документальная драма о братьях наших меньших, кадр за кадром – только животные. Короткометражная лента призывает задуматься о роли человека в общем мироздании и его гуманном отношении к животным.

«Времена года» – картина об истории жизни армянского села в течение одного года. В фильме собраны сцены из жизни селян, их борьбы со стихией и природой — борьбы, в основе которой лежат созидание и бесконечная тяга к жизни.

«Конец» – фильм-путешествие, герои которого находятся в пути. Показанная в нем дорога — вся человеческая жизнь. На киноленте очертания окружающего мира, лица пассажиров и силуэты людей в мчащемся поезде.

Все картины Артавазда Пелешяна объединяют темы о силе человеческой мысли и духа, непрерывности мирового круговорота и безвозвратно уходящем времени.

Для посещения предстоящего мероприятия необходимо записаться по тел. 8-985-983-45-66 или эл. почте arhikino@yandex.ru до 18.00 15 апреля. Дата и время проведения: 16 апреля 2019 года, 15:00.

Место проведения: Москва, Обручевский район, улица Профсоюзная, дом 61. Малый зал Центра культуры и искусства «Меридиан».

Адрес страницы: <http://cga.mos.ru/presscenter/news/detail/8016997.html>

[ГБУ «Центральный государственный архив города Москвы»](#)